www.disney.com.br

ZÉ CARIOCA

JACKESDONNY

Abril

Seleção das Melhores Histórias

Nº 2261
R$ 1,95
Revista
ISSN 0104-3404

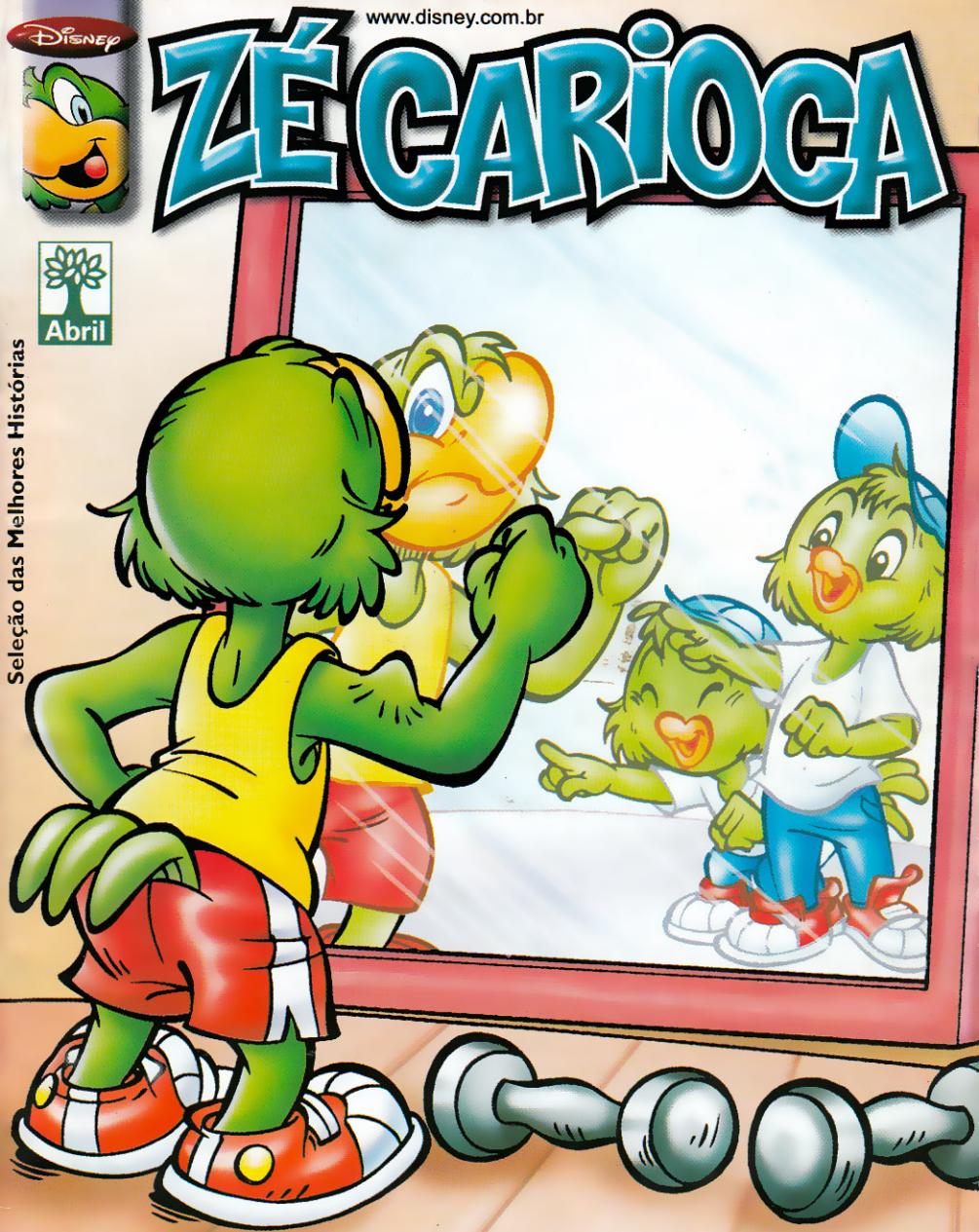
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM
BELOROFONTEGREGO

www.disney.com.br

ZÉ CARIOCA

Abril

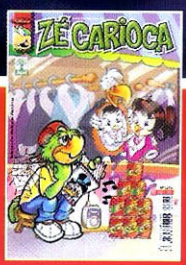
Seleção das Melhores Histórias

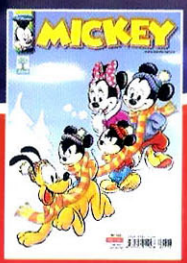


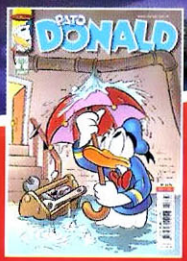
Nº 2261
R$ 1,95
Revista Quinzenal
ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02261>

Coisas incríveis acontecem com quem lê quadrinhos

Disney







Sempre nas bancas!

EDITORA Abril

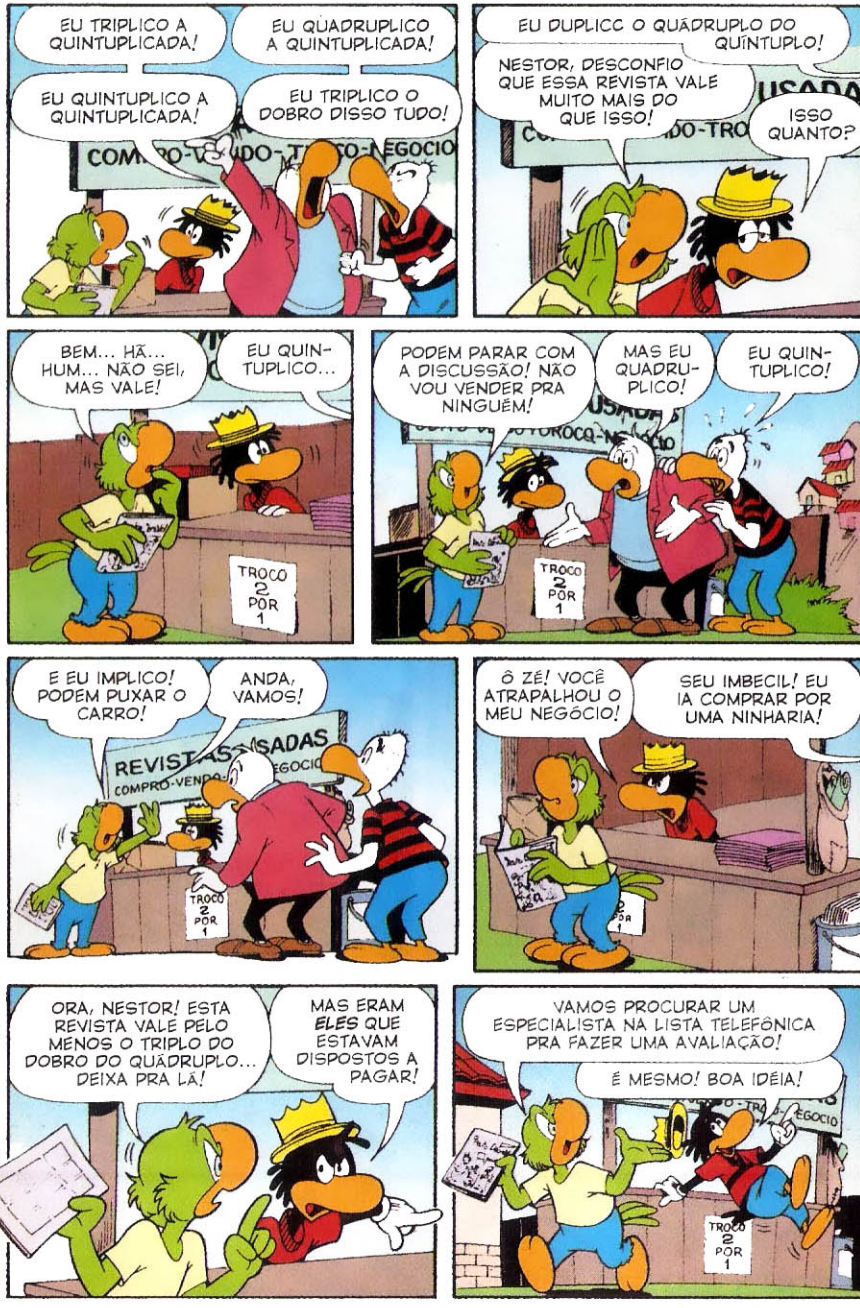
Walt Disney ZÉ CARIOCA PAGA PELO PATO

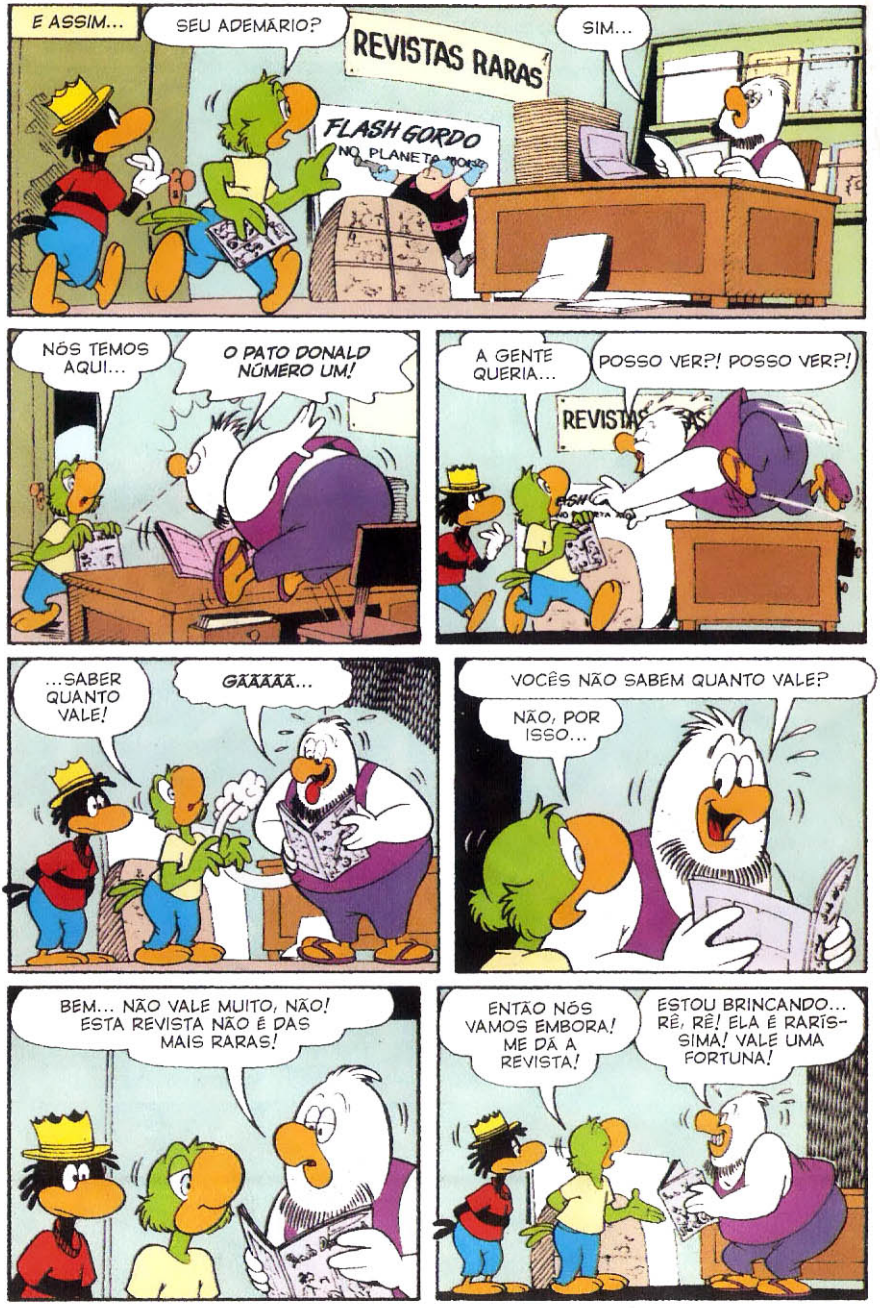
B810295-RZC1597/5-ZC2261/1

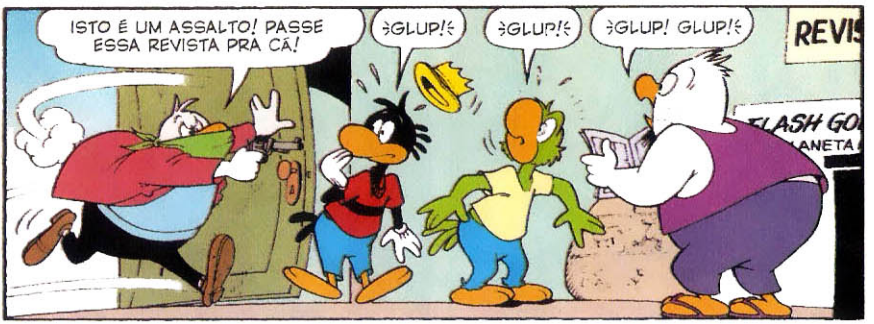
Publicada originalmente em 1982.

Desenhos: ROBERTO FUKUE • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

QUANTO É? QUANTO É?
DEZ PRATAS!
CALMA AÍ, XARÁ! EU ESTOU LENDO, NÃO VIU, NÃO?
Ô ZÉ, NÃO ATRAPALHA MEU NEGÓCIO! DÁ ISSO AQUI!
QUANDO EU TERMINAR, EU DOU!
ESTÁ MUITO INTERESSANTE!
Ô ZÉ! NÃO SEJA CHATO!
NÃO FAZ MAL! EU ESPERO!
COMPRO-VENDO-TROCO-NEGOCIO
ESSA REVISTA? EU QUERO ESSA REVISTA!
HEIN?
É MINHA! EU JÁ COMPREI!
EU DOBRO O PREÇO!
EU TRIPLICO!
EU QUADRUPLICO!
EU QUINTUPLICO!
EU SEXT... SEXT... EU DOBRO A QUINTUPLICADA!


EU TRIPLICO A QUINTUPLICADA!
EU QUADRUPLICO A QUINTUPLICADA!
EU QUINTUPLICO A QUINTUPLICADA!
EU TRIPLICO O DOBRO DISSO TUDO!
EU DUPLICC O QUÁDRUPLO DO QUÍNTUPLO!
NESTOR, DESCONFIO QUE ESSA REVISTA VALE MUITO MAIS DO QUE ISSO!
ISSO QUANTO?
BEM... HÃ... HUM... NÃO SEI, MAS VALE!
EU QUIN-TUPLICO...
TROCO 2 POR 1
PODEM PARAR COM A DISCUSSÃO! NÃO VOU VENDER PRA NINGUÉM!
MAS EU QUADRU-PLICO!
EU QUIN-TUPLICO!
E EU IMPLICO! PODEM PUXAR O CARRO!
ANDA, VAMOS!
REVISTAS USADAS
COMPRO-VENDO
Ô ZÉ! VOCÊ ATRAPALHOU O MEU NEGÓCIO!
SEU IMBECIL! EU IA COMPRAR POR UMA NINHARIA!
ORA, NESTOR! ESTA REVISTA VALE PELO MENOS O TRIPLO DO DOBRO DO QUÁDRUPLO... DEIXA PRA LÁ!
MAS ERAM *ELES* QUE ESTAVAM DISPOSTOS A PAGAR!
VAMOS PROCURAR UM ESPECIALISTA NA LISTA TELEFÔNICA PRA FAZER UMA AVALIAÇÃO!
É MESMO! BOA IDÉIA!


E ASSIM...
SEU ADEMÁRIO?
REVISTAS RARAS
SIM...
FLASH GORDO
NÓS TEMOS AQUI...
O PATO DONALD NÚMERO UM!
A GENTE QUERIA...
POSSO VER?! POSSO VER?!
REVISTAS
...SABER QUANTO VALE!
GAAAAA...
VOCÊS NÃO SABEM QUANTO VALE?
NÃO, POR ISSO...
BEM... NÃO VALE MUITO, NÃO! ESTA REVISTA NÃO É DAS MAIS RARAS!
ENTÃO NÓS VAMOS EMBORA! ME DÁ A REVISTA!
ESTOU BRINCANDO... RÉ, RÉ! ELA É RARÍSSIMA! VALE UMA FORTUNA!

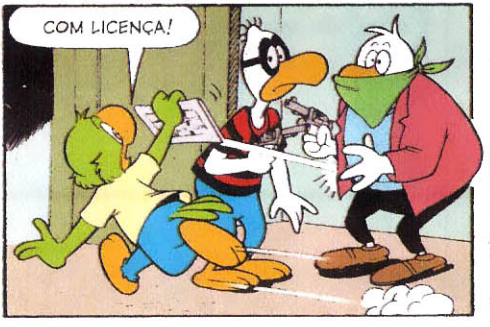

ISTO É UM ASSALTO! PASSE ESSA REVISTA PRA CÁ!
GLUP!
GLUP!
GLUP! GLUP!
REVI
FLASH GO
PLANETA

AH... AGORA ELA É MINHA!
ESSA NÃO!

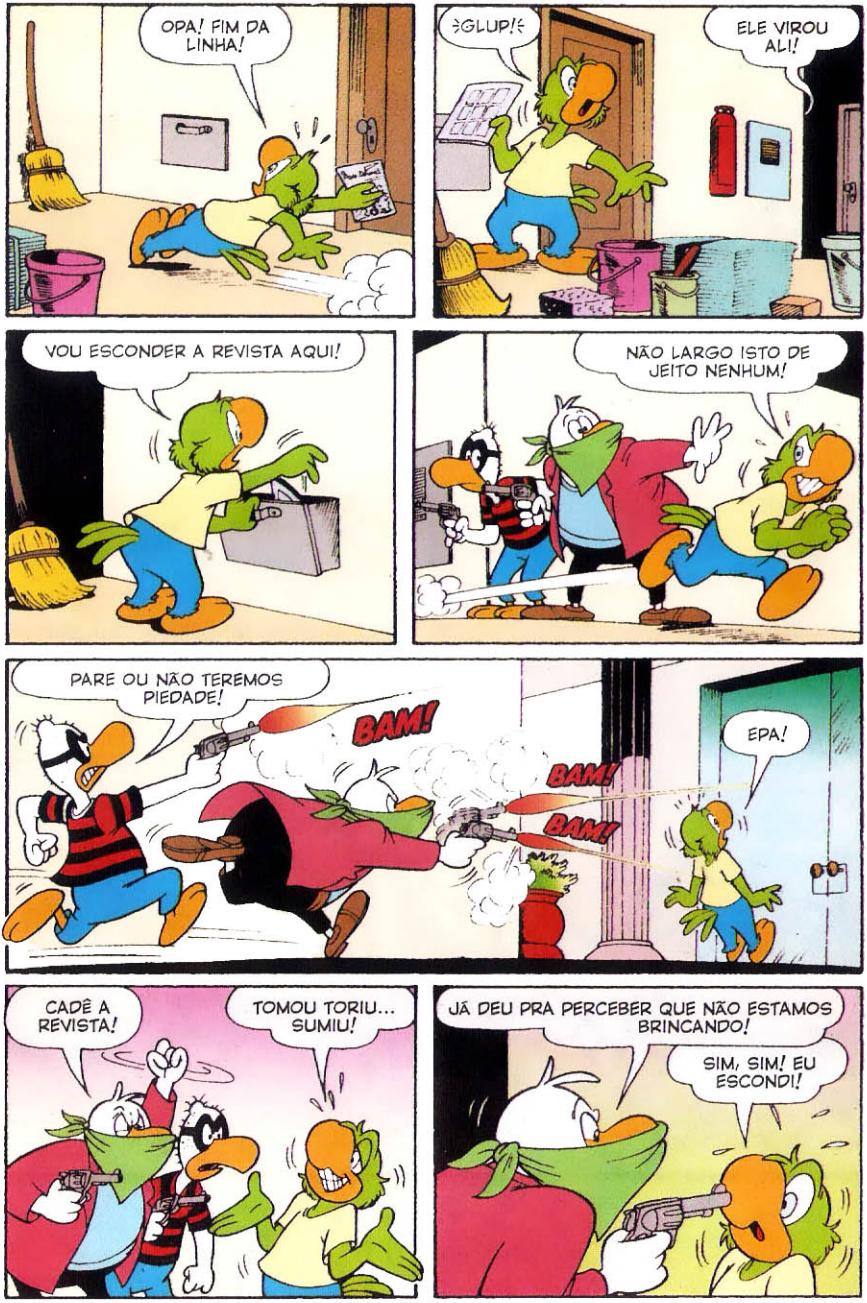
EU DOBRO O ASSALTO!
HÃ?

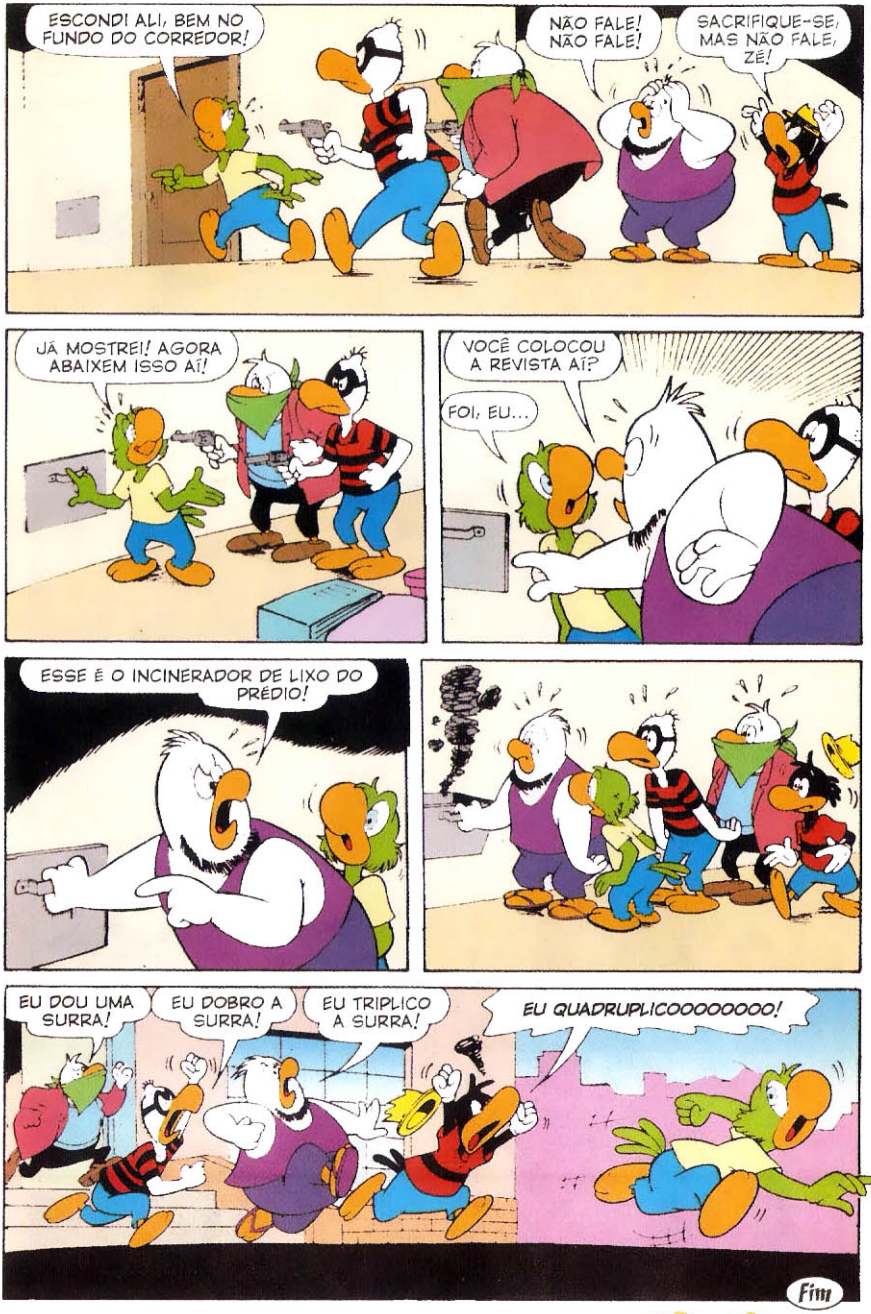
EU TRIPLICO O TEU ASSALTO!
EU QUADRUPLICO!
EU QUINTUPLICO!
SÃO AQUELES DOIS DE NOVO! DEVEM TER SEGUIDO A GENTE!
EU CONHEÇO ESSES CARAS! SÃO COLECIONADORES FANÁTICOS!

EU DUPLICO E QUINTUPLICO!
VAMOS APROVEITAR ENQUANTO ESTÃO DISTRAÍDOS!


COM LICENÇA!

SEBO NAS CANELAS!
ATRÁS DELES!


OPA! FIM DA LINHA!
GLUP!
ELE VIROU ALI!
VOU ESCONDER A REVISTA AQUI!
NÃO LARGO ISTO DE JEITO NENHUM!
PARE OU NÃO TEREMOS PIEDADE!
BAM!
BAM!
BAM!
EPA!
CADÊ A REVISTA!
TOMOU TORIU... SUMIU!
JÁ DEU PRA PERCEBER QUE NÃO ESTAMOS BRINCANDO!
SIM, SIM! EU ESCONDI!


ESCONDI ALI, BEM NO FUNDO DO CORREDOR!
NÃO FALE! NÃO FALE!
SACRIFIQUE-SE, MAS NÃO FALE, ZÉ!
JÁ MOSTREI! AGORA ABAIXEM ISSO AÍ!
VOCÊ COLOCOU A REVISTA AÍ?
FOI, EU...
ESSE É O INCINERADOR DE LIXO DO PRÉDIO!
EU DOU UMA SURRA!
EU DOBRO A SURRA!
EU TRIPLICO A SURRA!
EU QUADRUPLICOOOOOOOO!
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

FORA DO SÉRIO

Publicada originalmente em 1972.

Roteiro: CARLOS ALBERTO PAES DE OLIVEIRA • Desenhos: RENATO CANINI
Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

OLÃ, AMIGO! QUE FILA É ESSA?
É PRA SELEÇÃO DE CANDIDATOS DO PROGRAMA FORA DO SÉRIO!
FORA DO SÉRIO? QUE PROGRAMA É ESSE?
ORA, UM PROGRAMA QUE DÁ VALIOSOS PRÊMIOS AO CANDIDATO QUE FIZER A COISA MAIS EXCÊNTRICA!
VOCÊ OUVIU NESTOR? VALIOSOS PRÊMIOS! É COM A GENTE MESMO!
VAMOS COM CALMA... É PRECISO SABER FAZER ALGO BEM EXCÊNTRICO!
E EU SEI! POR EXEMPLO, BATUCO SAMBA EM CAIXA DE FÓSFOROS!
BEM... ISSO É MEIO BATIDO!
MAS, ALÉM DE SAMBA, EU BATO TAMBÉM IÊ-IÊ-IÊ, SOUL MUSIC, ROCK... O QUE QUISER!
AINDA CONTINUO ACHANDO UM NÚMERO MEIO FRACO!
ESTÁ BEM... MAS EU CONHEÇO OUTROS TRUQUES!
POR EXEMPLO, FAÇO MALABARISMOS COM O CHAPÉU COMO NINGUÉM!

VEJA! ATIRO PRO ALTO E PEGO DE VOLTA COM OS OLHOS FECHADOS!
ZUIM

UI!

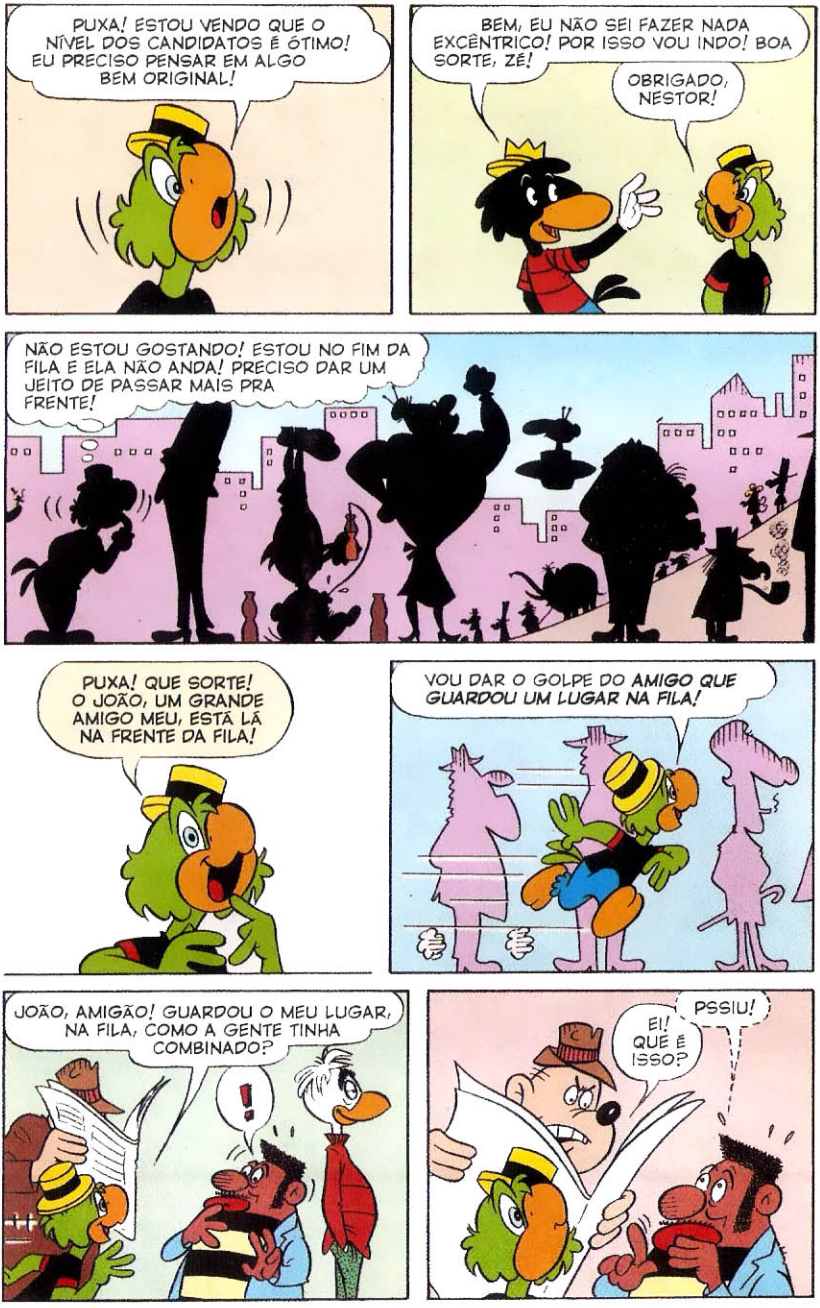
REALMENTE VOCÊ FAZ MALABARISMOS COMO NINGUÉM! É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO ALGO ASSIM ACONTECER!
ER... DESCULPE!

MAS OS MEUS DOTES AINDA NÃO TERMINARAM! VEJA ESTE TRUQUE!

QUE TAL, HEIN? GARANTO QUE VOCÊ NÃO SABIA QUE EU ERA CAPAZ DISTO!

NÃO! EU NÃO SABIA! MAS ACHO QUE VOCÊ NÃO VAI FAZER MUITO SUCESSO COM ISSO, NÃO!

VEJA LÁ NA FRENTE DA FILA! TRÊS MENINOS ESTÃO PLANTANDO BANANEIRA E LENDO REVISTA AO MESMO TEMPO!
?


PUXA! ESTOU VENDO QUE O NÍVEL DOS CANDIDATOS É ÓTIMO! EU PRECISO PENSAR EM ALGO BEM ORIGINAL!
BEM, EU NÃO SEI FAZER NADA EXCÊNTRICO! POR ISSO VOU INDO! BOA SORTE, ZÉ!
OBRIGADO, NESTOR!
NÃO ESTOU GOSTANDO! ESTOU NO FIM DA FILA E ELA NÃO ANDA! PRECISO DAR UM JEITO DE PASSAR MAIS PRA FRENTE!
PUXA! QUE SORTE! O JOÃO, UM GRANDE AMIGO MEU, ESTÁ LÁ NA FRENTE DA FILA!
VOU DAR O GOLPE DO AMIGO QUE GUARDOU UM LUGAR NA FILA!
JOÃO, AMIGÃO! GUARDOU O MEU LUGAR, NA FILA, COMO A GENTE TINHA COMBINADO?
!
PSSIU!
EI! QUE É ISSO?

NENHUM DE VOCÊS DOIS ESTAVA NA MINHA FRENTE AINDA HÁ POUCO!
ER... NÓS ESTAMOS DE SAÍDA!

EU ESTAVA TENTANDO FURAR A FILA, ZÉ! TINHA APROVEITADO QUE AQUELE CARA ESTAVA LENDO JORNAL!
PUXA! ESTOU NA MESMA SITUAÇÃO!

É! VOCÊ CHEGOU FALANDO E ATRAIU A ATENÇÃO DELE!
SINTO MUITO! VOLTAMOS PRO FIM DA FILA!

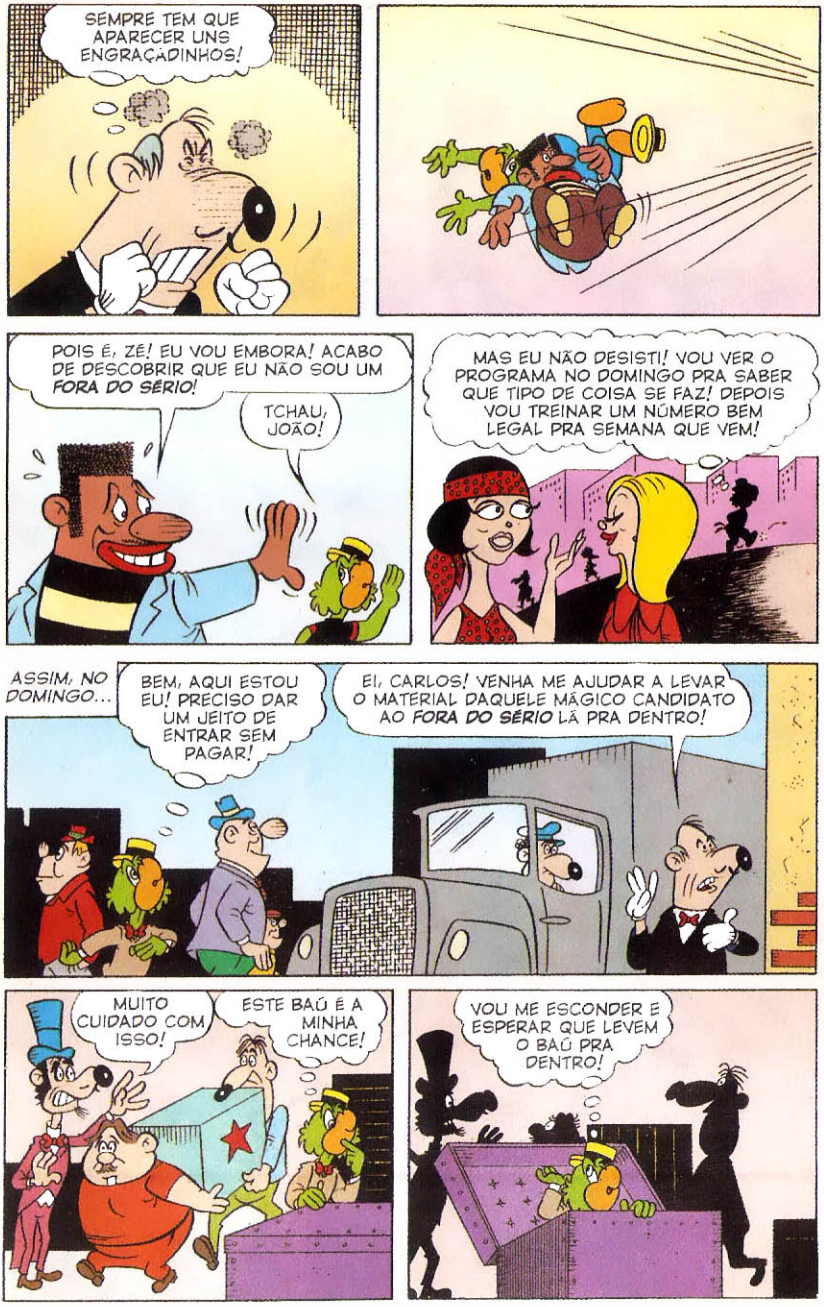
O QUE É QUE VOCÊ PRETENDE APRESENTAR NO PROGRAMA, ZÉ?
BEM... EU... EU TENHO TANTOS DOTES QUE AINDA NÃO ME DECIDI!

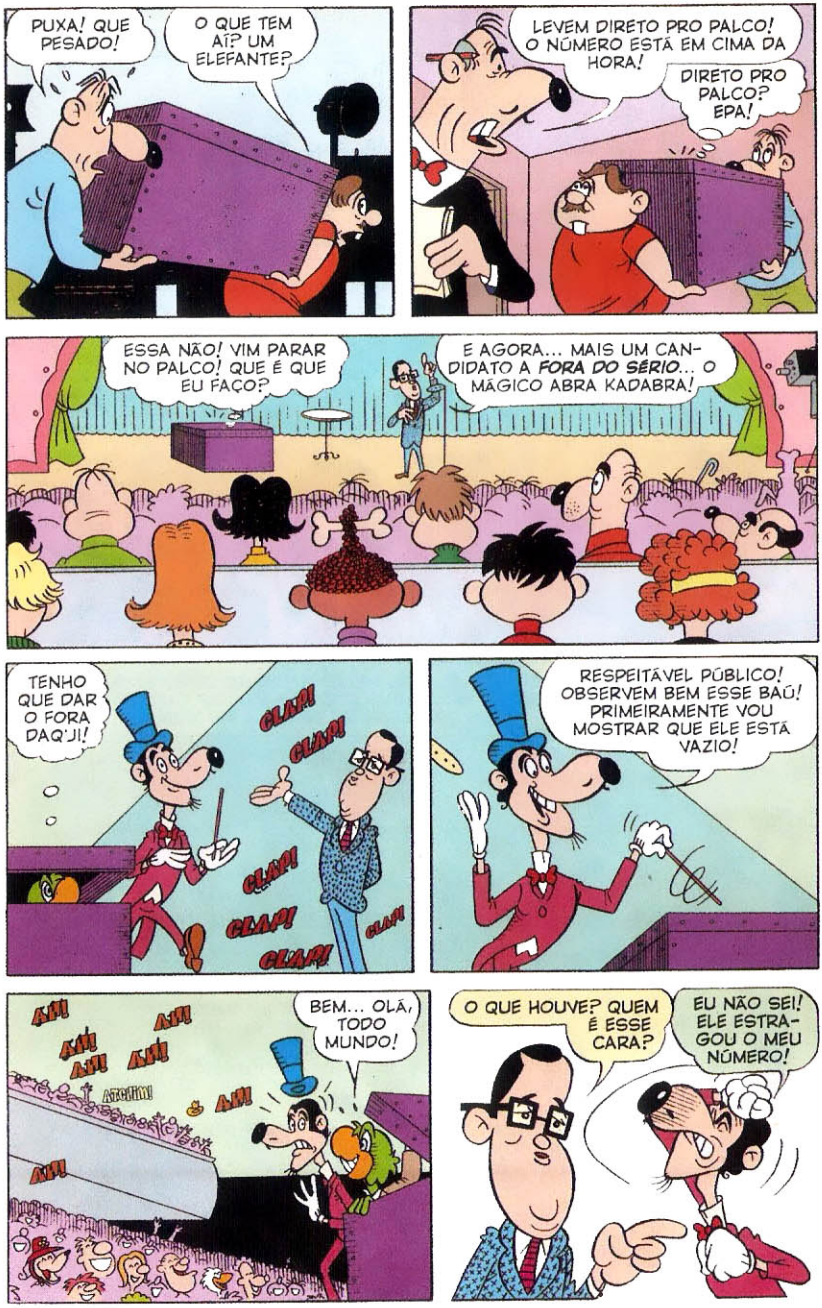
E VOCÊ, JOÃO?
EU? EU DIRIA QUE ESTOU NA MESMA SITUAÇÃO QUE VOCÊ!

OLHE! A FILA ESTÁ ANDANDO MAIS DEPRESSA!
LOGO VAI CHEGAR A NOSSA VEZ!

O PRÓXIMO!
SOMOS NÓS, ZÉ!
E EU AINDA NÃO ME DECIDI!

MUITO BEM! O QUE VOCÊS SABEM FAZER?
BEM, A GENTE PREFERE DECIDIR NO DOMINGO, NA HORA DO PROGRAMA!
NÃO! EU POSSO ADIVINHAR QUE O CARA NÃO GOSTOU DESSA IDÉIA!


SEMPRE TEM QUE APARECER UNS ENGRAÇADINHOS!
POIS É, ZÉ! EU VOU EMBORA! ACABO DE DESCOBRIR QUE EU NÃO SOU UM *FORA DO SÉRIO!*
TCHAU, JOÃO!
MAS EU NÃO DESISTI! VOU VER O PROGRAMA NO DOMINGO PRA SABER QUE TIPO DE COISA SE FAZ! DEPOIS VOU TREINAR UM NÚMERO BEM LEGAL PRA SEMANA QUE VEM!
ASSIM, NO DOMINGO...
BEM, AQUI ESTOU EU! PRECISO DAR UM JEITO DE ENTRAR SEM PAGAR!
EI, CARLOS! VENHA ME AJUDAR A LEVAR O MATERIAL DAQUELE MÁGICO CANDIDATO AO *FORA DO SÉRIO* LÁ PRA DENTRO!
MUITO CUIDADO COM ISSO!
ESTE BAÚ É A MINHA CHANCE!
VOU ME ESCONDER E ESPERAR QUE LEVEM O BAÚ PRA DENTRO!


PUXA! QUE PESADO!
O QUE TEM AÍ? UM ELEFANTE?
LEVEM DIRETO PRO PALCO! O NÚMERO ESTÁ EM CIMA DA HORA!
DIRETO PRO PALCO? EPA!
ESSA NÃO! VIM PARAR NO PALCO! QUE É QUE EU FAÇO?
E AGORA... MAIS UM CANDIDATO A FORA DO SÉRIO... O MÁGICO ABRA KADABRA!
TENHO QUE DAR O FORA DAQ'JI!
CLAP!
RESPEITÁVEL PÚBLICO! OBSERVEM BEM ESSE BAÚ! PRIMEIRAMENTE VOU MOSTRAR QUE ELE ESTÁ VAZIO!
AH!
ATCHIM!
BEM... OLÁ, TODO MUNDO!
O QUE HOUVE? QUEM É ESSE CARA?
EU NÃO SEI! ELE ESTRAGOU O MEU NÚMERO!

EU ME RETIRO!
MUITO BEM... QUEM É VOCÊ E O QUE FAZ AQUI?

BOM... É QUE EU QUERIA CONCORRER A *FORA DO SÉRIO*, E...
AH! ENTÃO VOCÊ É UM CANDIDATO, HEIN? O QUE VOCÊ FAZ?

NADA!

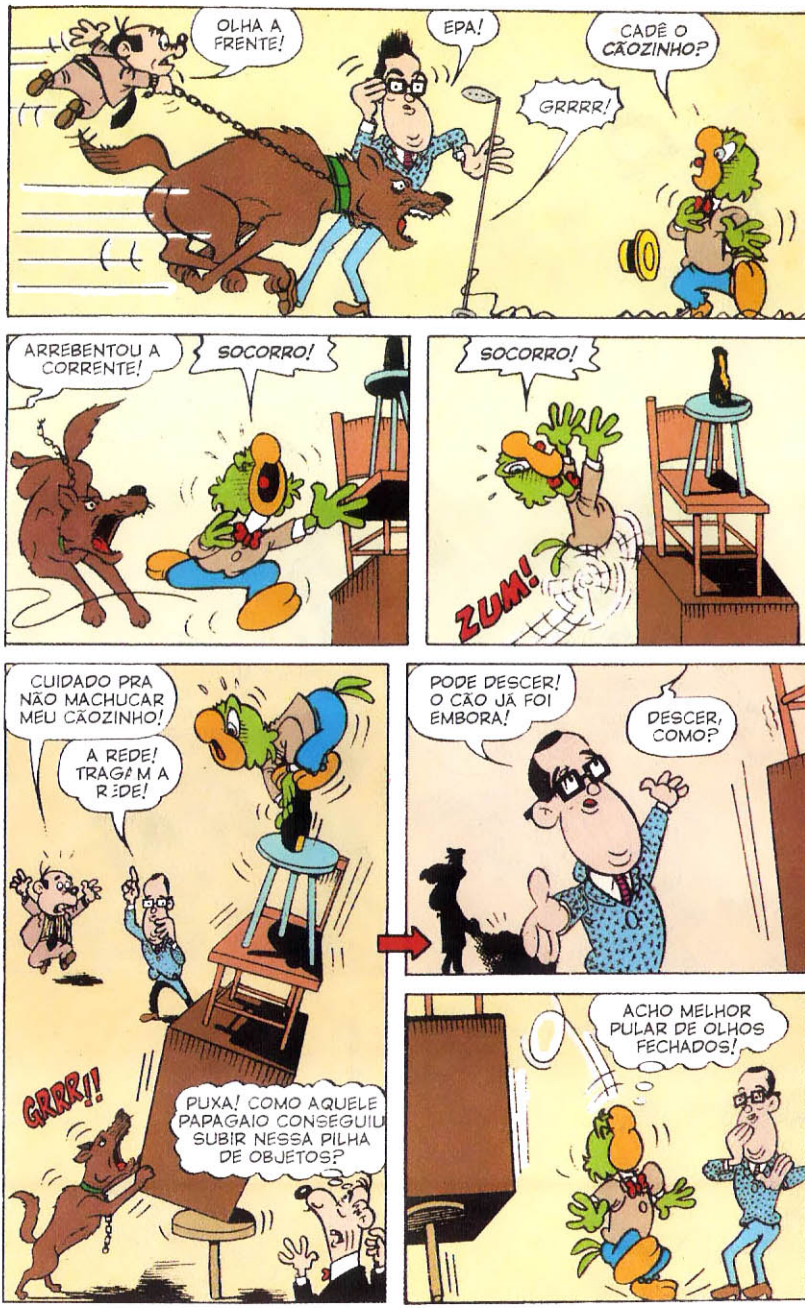
DROGA DE PROGRAMA!
EPA! PRECISO PENSAR EM ALGO PRA SALVAR A SITUAÇÃO!
FORA!
Ú-Ú-Ú...

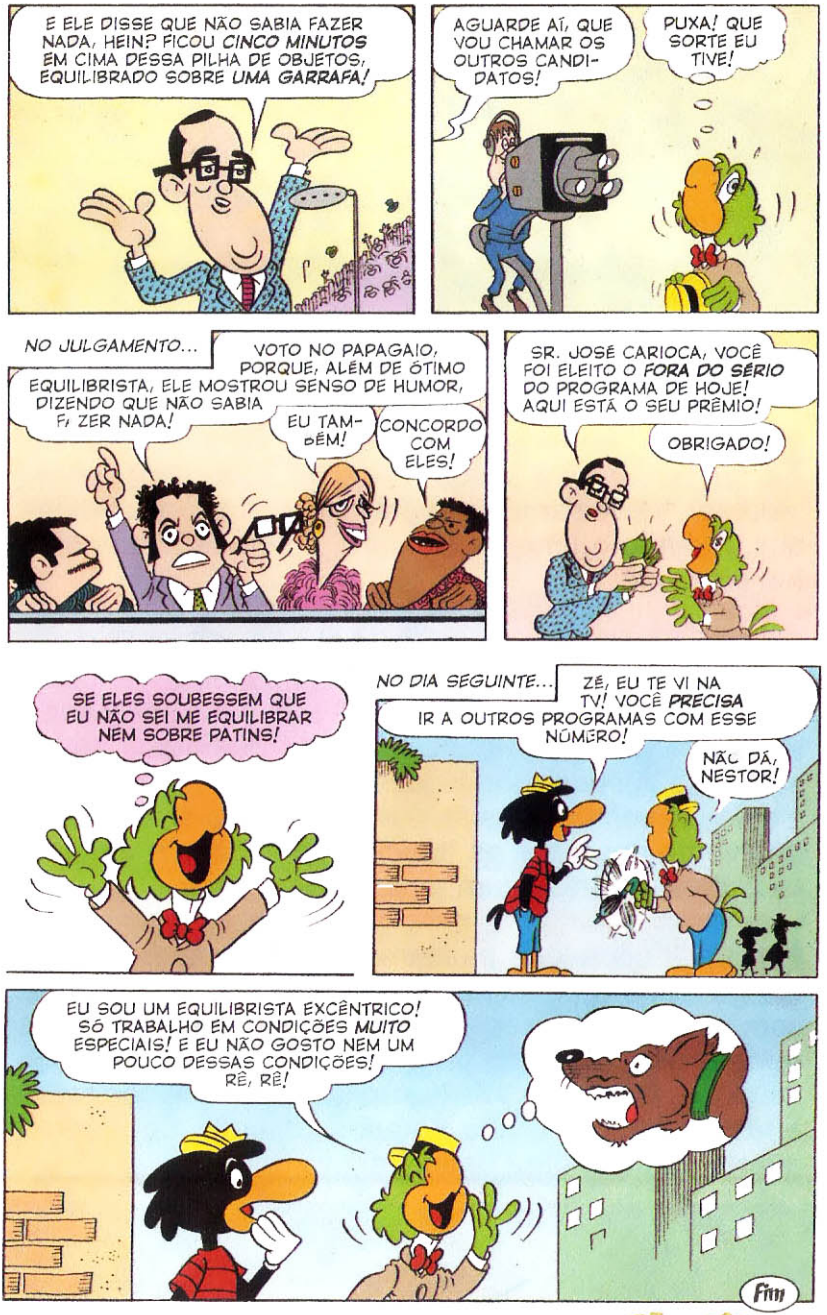
UM MOMENTO! NUM PROGRAMA DE COISAS EXCÊNTRICAS, UM CANDIDATO QUE NÃO FAZ NADA NÃO DEIXA DE SER FORA DO SÉRIO!

FIQUE ALI POR FAVOR, AGUARDANDO O JULGAMENTO!
PUXA! ESSE QUASE ACABA COM O PROGRAMA!

ESTAR CONCORRENDO ASSIM É A MESMA COISA QUE NADA!
E AGORA O NOSSO PRÓXIMO CANDIDATO...

...SR. SILVA E SEU CÃOZINHO AMESTRADO!


OLHA A FRENTE!
EPA!
CADÊ O CÃOZINHO?
GRRRR!
ARREBENTOU A CORRENTE!
SOCORRO!
SOCORRO!
ZUM!
CUIDADO PRA NÃO MACHUCAR MEU CÃOZINHO!
A REDE! TRAGAM A REDE!
GRRR!!
PUXA! COMO AQUELE PAPAGAIO CONSEGUIU SUBIR NESSA PILHA DE OBJETOS?
PODE DESCER! O CÃO JÁ FOI EMBORA!
DESCER, COMO?
ACHO MELHOR PULAR DE OLHOS FECHADOS!


E ELE DISSE QUE NÃO SABIA FAZER NADA, HEIN? FICOU CINCO MINUTOS EM CIMA DESSA PILHA DE OBJETOS, EQUILIBRADO SOBRE UMA GARRAFA!
AGUARDE AÍ, QUE VOU CHAMAR OS OUTROS CANDIDATOS!
PUXA! QUE SORTE EU TIVE!
NO JULGAMENTO...
VOTO NO PAPAGAIO, PORQUE, ALÉM DE ÓTIMO EQUILIBRISTA, ELE MOSTROU SENSO DE HUMOR, DIZENDO QUE NÃO SABIA FAZER NADA!
EU TAMBÉM!
CONCORDO COM ELES!
SR. JOSÉ CARIOCA, VOCÊ FOI ELEITO O FORA DO SÉRIO DO PROGRAMA DE HOJE! AQUI ESTÁ O SEU PRÊMIO!
OBRIGADO!
SE ELES SOUBESSEM QUE EU NÃO SEI ME EQUILIBRAR NEM SOBRE PATINS!
NO DIA SEGUINTE...
ZÉ, EU TE VI NA TV! VOCÊ PRECISA IR A OUTROS PROGRAMAS COM ESSE NÚMERO!
NÃO DÁ, NESTOR!
EU SOU UM EQUILIBRISTA EXCÊNTRICO! SÓ TRABALHO EM CONDIÇÕES MUITO ESPECIAIS! E EU NÃO GOSTO NEM UM POUCO DESSAS CONDIÇÕES! RÊ, RÊ!
Fim

Zé nos States Ciúme de Você

– Parte 4 –

Estamos trazendo de volta a saga *Zé nos States* em comemoração à conquista do Tetracampeonato Mundial, há dez anos, nos gramados dos Estados Unidos, quando o time de Rómario e companhia encantou o mundo.

Nosso Zé Carioca consegue chegar a San Francisco e decide ajudar a seleção brasileira. Por conta própria, ele começa a infernizar, com suas batucadas, as madrugadas das concentrações dos times adversários na véspera dos jogos com o Brasil. Lógico que a seleção vence todas as partidas. Mas a organização do evento descobre as "táticas" do papagaio e ameaça o time do Brasil com a perda de pontos.

O Brasil consegue passar da primeira fase e os jogadores adotam o Zé como mascote, mas isso faz com que um certo técnico fique com ciúmes do nosso herói e tente de tudo para se livrar dele, até mesmo mandá-lo de volta à Vila Xurupita. Será o fim das aventuras do papagaio nos Estados Unidos? Só lendo o quarto capítulo para descobrir.

ZÉ NOS STATES

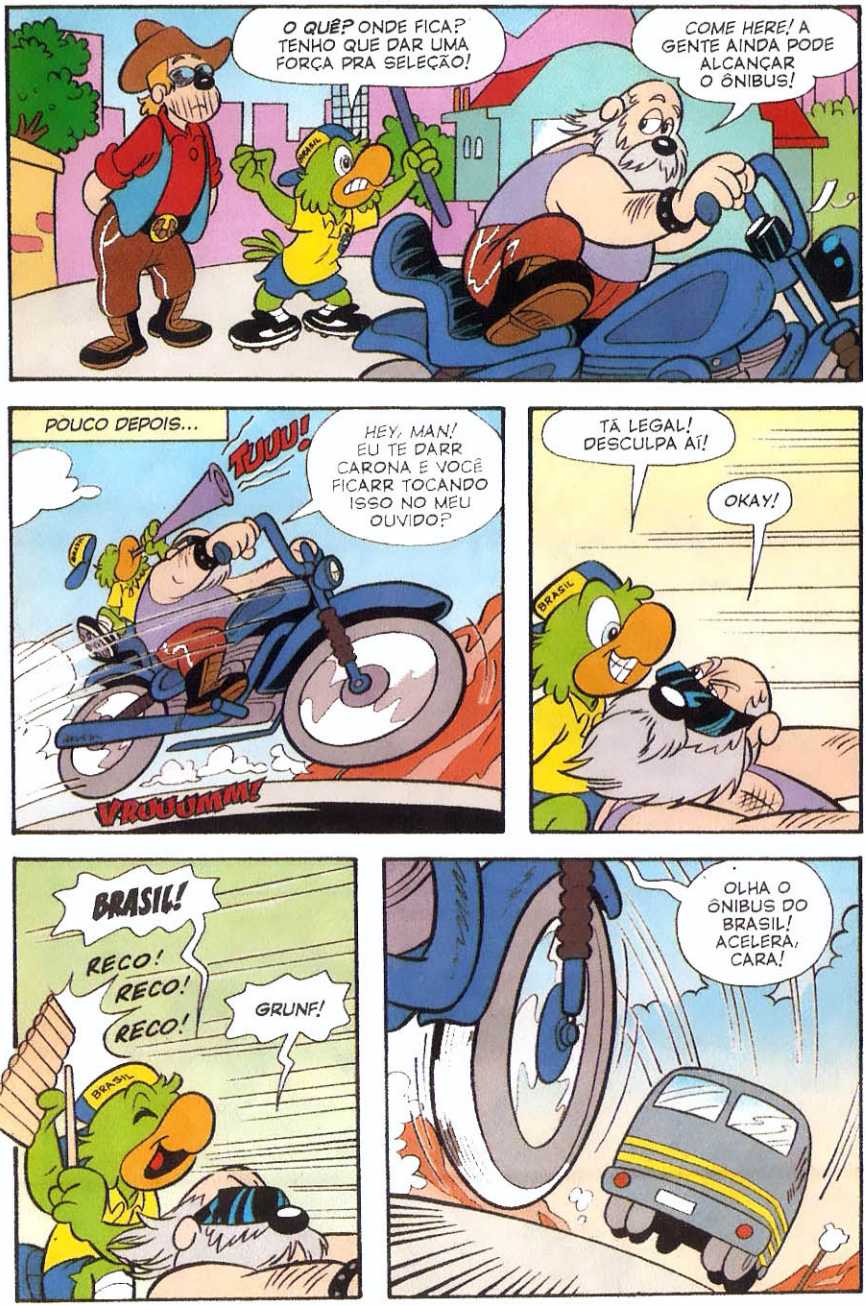
4ª parte

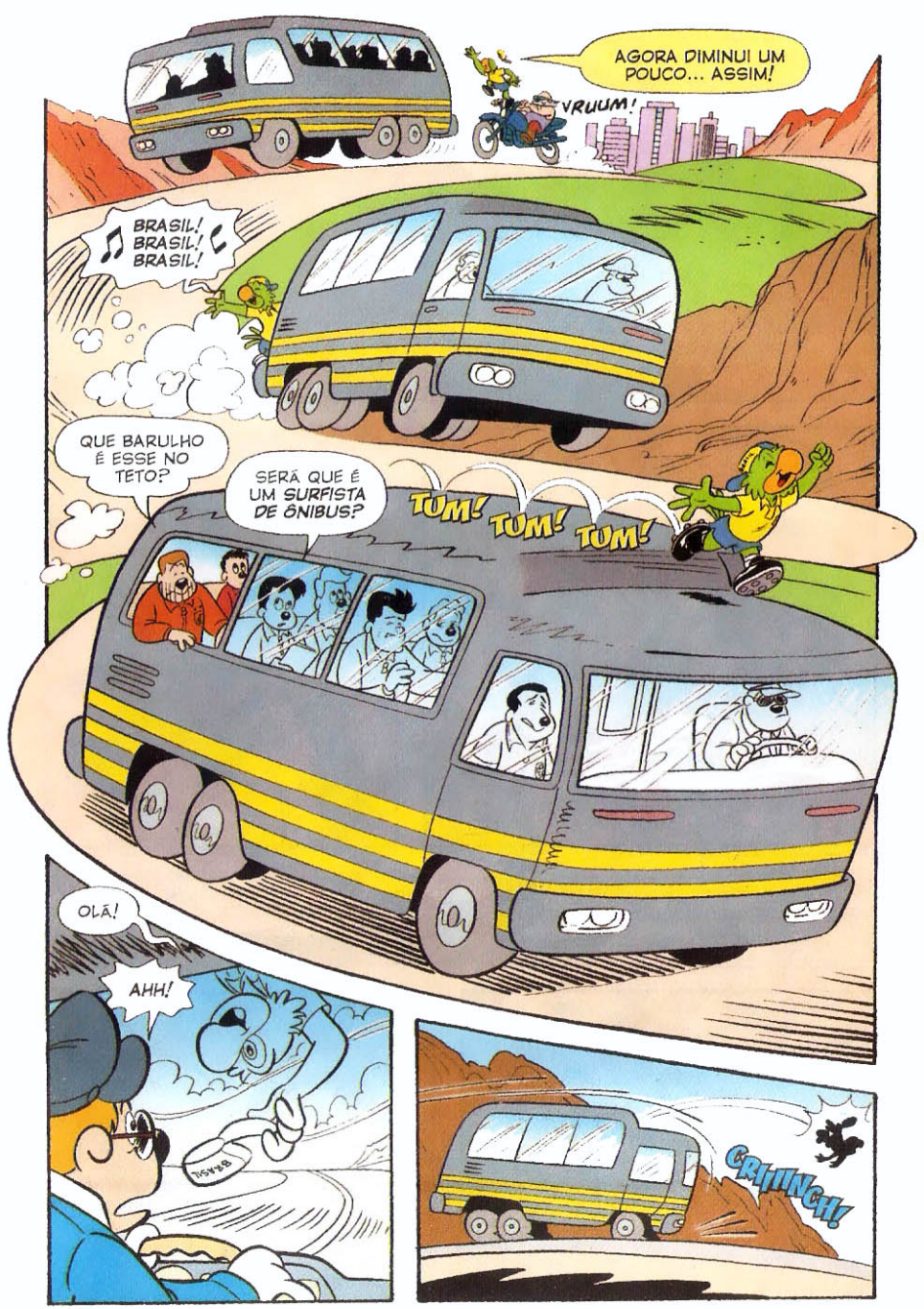
CIÚME DE VOCÊ

B940022-RZC2000/9-ZC2261/3

Publicada originalmente em 1994.

Desenhos: ALUIR AMÂNCIO • Arte-Final: JOSÉ WILSON MAGALHÃES
Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL


O QUÊ? ONDE FICA? TENHO QUE DAR UMA FORÇA PRA SELEÇÃO!
COME HERE! A GENTE AINDA PODE ALCANÇAR O ÔNIBUS!
POUCO DEPOIS...
TUUU!
HEY, MAN! EU TE DARR CARONA E VOCÊ FICARR TOCANDO ISSO NO MEU OUVIDO?
VRUUUMM!
TÁ LEGAL! DESCULPA AÍ!
OKAY!
BRASIL
BRASIL!
RECO! RECO! RECO!
GRUNF!
OLHA O ÔNIBUS DO BRASIL! ACELERA, CARA!


AGORA DIMINUI UM POUCO... ASSIM!
VRUUM!
BRASIL! BRASIL! BRASIL!
QUE BARULHO É ESSE NO TETO?
SERÁ QUE É UM SURFISTA DE ÔNIBUS?
TUM! TUM! TUM!
OLÁ!
AHH!
BRAKE
CRIIUNCH!

Ô LOUCO! UMA FENDA NA ESTRADA!
TREMORES DE TERRA COSTUMAM FAZER ISSO!
SE ELE NÃO TIVESSE ME ASSUSTADO, TERÍAMOS CAÍDO NO BURACO!
VOCÊ ESTÁ BEM?
ACHO QUE ESTOU!
ESSE PAPAGAIO DEU SORTE PRA GENTE!
VOCÊ VAI SER NOSSA MASCOTE ATÉ O FINAL DA COPA!
ALGUÉM ME BELISQUE! EU DEVO ESTAR SONHANDO!
BRASIL
MAIS TARDE...
AGORA VAMOS REVER O NOSSO ESQUEMA TÁTICO...
VAMOS JOGAR NO 4-4-2...
TSC, TSC!
O CRAÍ AVANÇA PELO CENTRO, O BÜLLER PELA DIREITA...
TSC, TSC!

POR ACASO VOCÊ TEM OUTRA SUGESTÃO?
JÁ QUE PERGUNTOU...
BRASIL

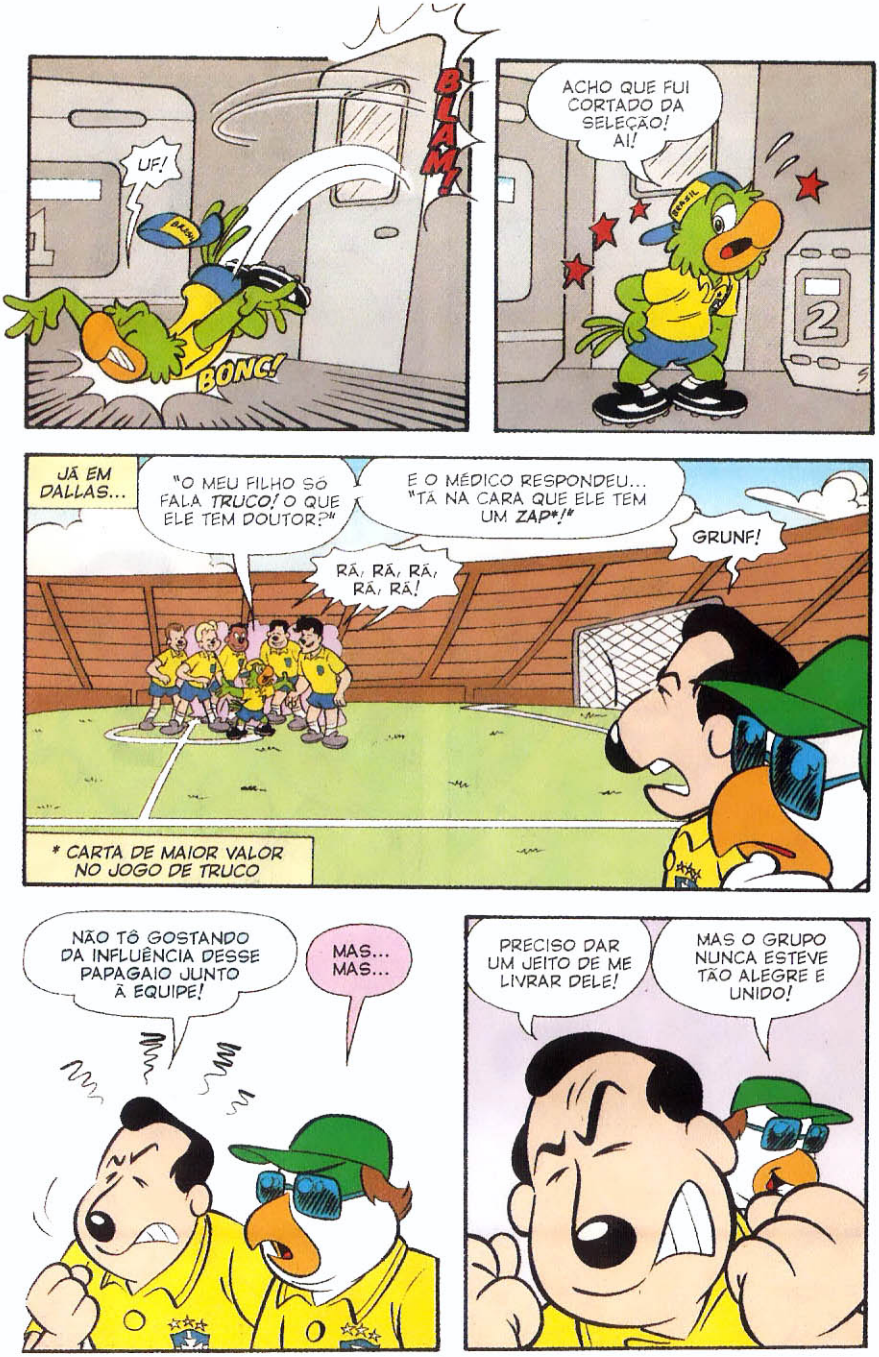
É MELHOR O 5-3-2 COM OS PONTAS RECUADOS FAZENDO O OVERLAPPING E A ZAGA SE REVEZANDO NO ATAQUE!
O QUÊ?! RÁ, RÁ, RÁ, RÁ!
BRASIL

BOA IDÉIA!
HÃ?!
MUITO BOM!

NÃO VOU MUDAR COISA NENHUMA! E VOCÊ... BICO FECHADO!

COMO EU IA DIZENDO, O BÜLLER CAI PELA DIREITA, O ED MUNDO PELA ES-QUERDA...
RÁ, RÁ, RÁ!
BRASIL

O SEU CABELO TÁ MEIO DESPENTEADO! RÊ, RÊ!
RÁ, RÁ, RÁ!
BRASIL


UF!
BLAM!
BONC!
ACHO QUE FUI CORTADO DA SELEÇÃO! AI!
JÁ EM DALLAS...
"O MEU FILHO SÓ FALA TRUCO! O QUE ELE TEM DOUTOR?"
E O MÉDICO RESPONDEU... "TÁ NA CARA QUE ELE TEM UM ZAP*!"
RÃ, RÃ, RÃ, RÃ, RÃ!
GRUNF!
* CARTA DE MAIOR VALOR NO JOGO DE TRUCO
NÃO TÔ GOSTANDO DA INFLUÊNCIA DESSE PAPAGAIO JUNTO À EQUIPE!
MAS... MAS...
PRECISO DAR UM JEITO DE ME LIVRAR DELE!
MAS O GRUPO NUNCA ESTEVE TÃO ALEGRE E UNIDO!

E A PROVA DESSA UNIÃO VEIO LOGO NA PARTIDA SEGUINTE...
BALVIÃO, EU NUNCA VI ENTROSAMENTO TÃO GRANDE!
POIS É, BELÉ! EM MEIA HORA DE JOGO, O TIME ADVERSÁRIO SÓ PEGOU NA BOLA DUAS VEZES!

SABE COMO SE FAZ PRA ESCONDER UM ELEFANTE NUMA PLANTAÇÃO DE MORANGOS?

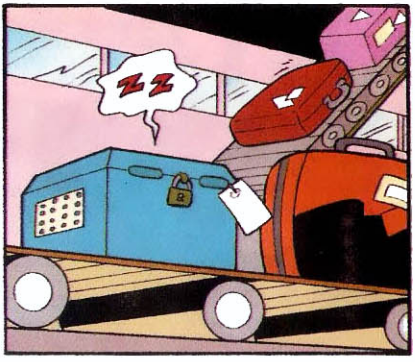
É SÓ PINTAR AS UNHAS DELE DE VERMELHO! AH, AH!
ESSA É BOA!
CHUT!

QUANDO O TIME BRASILEIRO PERCEBEU, O JOGO JÁ TINHA TERMINADO COM UM PLACAR DE 4 A 0!
PRIIIIIIIII!!!
JÁ?
NOSSA, NEM VI O TEMPO PASSAR!

E NA HORA DA COMEMORAÇÃO...
VAMOS ABRAÇAR O RESPONSÁVEL PELA NOSSA VITÓRIA!
ORA, O QUE É ISSO...

GRANDE ZÉ!
VALEU A FORÇA!
SEM A SUA ENERGIA POSITIVA, A GENTE NÃO TERIA VENCIDO!
ISSO ESTÁ INDO LONGE DEMAIS!
CIÚME
MAIS TARDE...
Ô ZÉ! FICA MAIS UM POUCO!
NÃO! VOCÊS PRECISAM DESCANSAR!
ESTOU ME SENTINDO BEM MELHOR DESDE QUE PASSEI A CONVIVER COM A SELEÇÃO!
RÊ, RÊ!
BONC!

BRASIL


ZZ

PASSADAS ALGUMAS HORAS...
ZZ

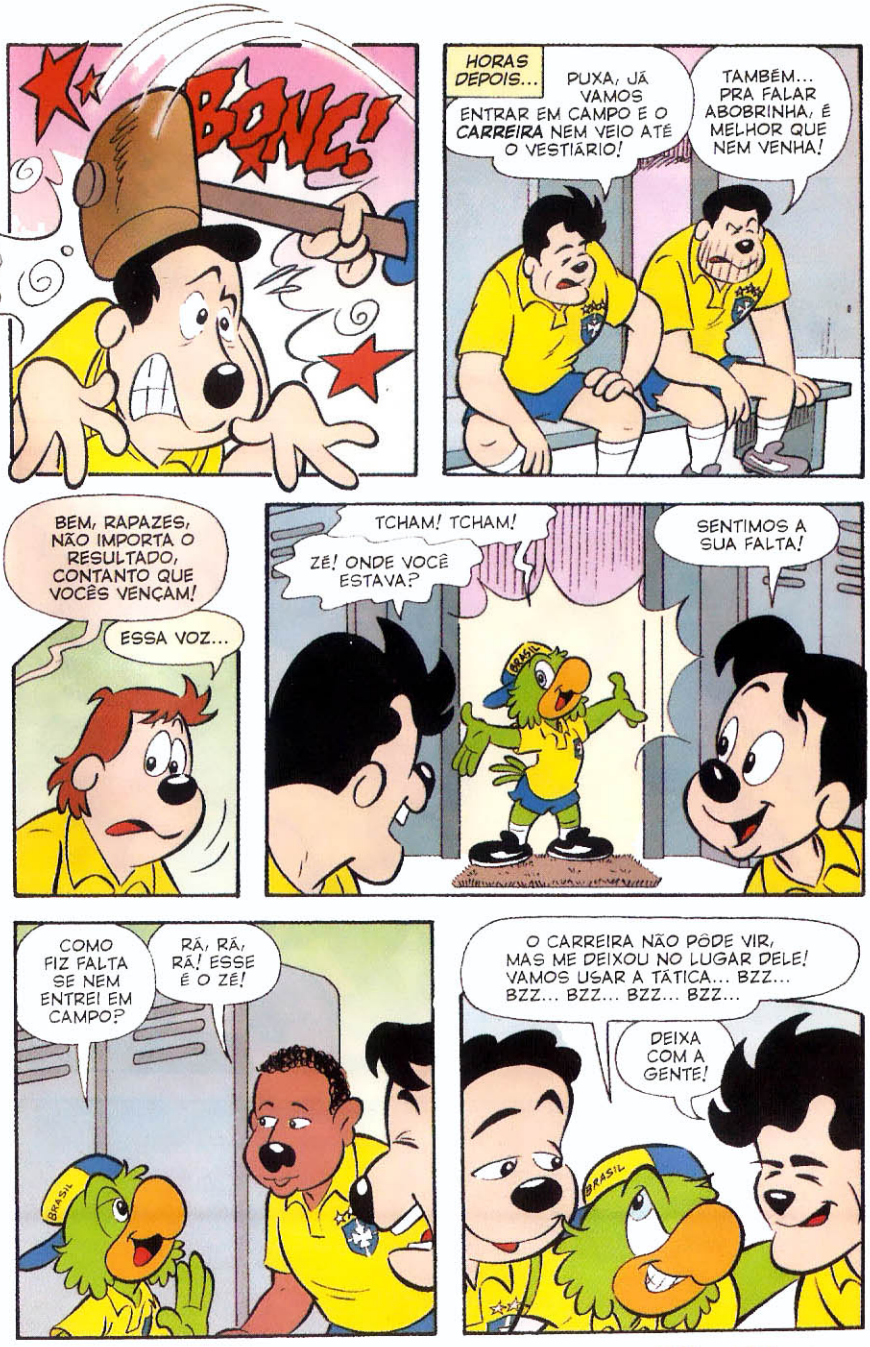
NO AEROPORTO DO GALINHÃO...
NOSSA! TEM UM CARA AQUI DENTRO!
EI, É O ZÉ, MEU VIZINHO!
ZZ
BRASIL

POUCO DEPOIS, NA CASA DO ZÉ...
COMO ELE DORME, HEIN?
VOCÊ AINDA NÃO VIU NADA!
ZZZ

DEPOIS...
ESTOU SENTINDO FALTA DO ZÉ!
EU TAMBÉM! QUANDO PASSO AQUI, PARECE QUE VEJO ELE DEITADO NA REDE!
ZÉ!
HÃ? NESTOR, PEDRÃO... QUANDO CHEGARAM AOS *STATES*?
VOCÊ TÁ NO *RIO*, CARA!
BRASIL
O QUÊ?! ESTÃO BRINCANDO!
EPA! SERÁ QUE EU ESTIVE MESMO LÁ OU FOI UM SONHO?!
A TV MOSTROU UM CARA NOS STATES QUE ERA A TUA CARA!
EU *ESTAVA* LÁ! PRECISO *VOLTAR*...
OH, NÃO! VAI COMEÇAR TUDO DE NOVO!

ENQUANTO ISSO, NOS STATES...
PESSOAL, O ZÉ TEVE QUE IR EMBORA! DEIXOU UM ABRAÇÃO PRA VOCÊS!
POR QUÊ?
SEM SE DESPEDIR DA GENTE?
MAS ELE IA FICAR ATÉ O FINAL DA COPA!
NÃO FIQUEM TRISTES, EU TAMBÉM SEI BOAS PIADAS... SABEM POR QUE A GALINHA ATRAVESSA A RUA?
ARGH!
DIAS DEPOIS...
NÃO DÁ PRA ACREDITAR COMO O BRASIL JOGOU MAL!
PARECE QUE ESQUECERAM COMO SE JOGA FUTEBOL!
GOOOL!
XI! TOMAMOS O PRIMEIRO!
TCHAC!
OH, NÃO!
SEGURA!

PEDRÃO, CHAMA A TURMA! TEMOS QUE FAZER UMA COLETA PRA MANDAR O ZÉ DE VOLTA PROS STATES!
É PRA JÁ!
TODA A VILA SE COMOVE COM A CAUSA E AJUDA COM O QUE PODE...
AJUDE O ZÉ A IR PRA COPA
E, DIAS DEPOIS, O ZÉ ESTÁ A CAMINHO DOS STATES...
TCHAU, ZÉ! BOA VIAGEM!
TOMARA QUE VOCÊ DÊ SORTE PRA NOSSA SELEÇÃO!
POBRE SELEÇÃO QUE, NO JOGO DESSE DIA, NÃO PASSOU DE UM EMPATE...
UMA PIADA SUJA E PESADA? O ELEFANTE CAIU NA LAMA! RÁ, RÁ, RÁ!
MUITO ENGRAÇADO!
O BRASIL PASSOU PARA A SEMIFINAL, MAS JOGANDO MAL, SEM ESQUEMA NEM MOTIVAÇÃO...
AGORA VAMOS CANTAR PRA LEVANTAR O MORAL...
EU NÃO SOU CACHORRO, NÃÃÃO...
EU QUERO A MINHA MÃE!
SOCORRO!
EM MATÉRIA DE ANIMAR O GRUPO, EU DOU DE DEZ A ZERO NAQUELE PAPAGAIO!


BONC!
HORAS DEPOIS...
PUXA, JÁ VAMOS ENTRAR EM CAMPO E O CARREIRA NEM VEIO ATÉ O VESTIÁRIO!
TAMBÉM... PRA FALAR ABOBRINHA, É MELHOR QUE NEM VENHA!
BEM, RAPAZES, NÃO IMPORTA O RESULTADO, CONTANTO QUE VOCÊS VENÇAM!
ESSA VOZ...
TCHAM! TCHAM!
ZÉ! ONDE VOCÊ ESTAVA?
SENTIMOS A SUA FALTA!
COMO FIZ FALTA SE NEM ENTREI EM CAMPO?
RÁ, RÁ, RÁ! ESSE É O ZÉ!
O CARREIRA NÃO PÔDE VIR, MAS ME DEIXOU NO LUGAR DELE! VAMOS USAR A TÁTICA... BZZ... BZZ... BZZ... BZZ...
DEIXA COM A GENTE!
BRASIL

DIZEM QUE TODO TORCEDOR É UM TÉCNICO! COMO O ZÉ É O TORCEDOR Nº 1, É, PORTANTO, O TÉCNICO Nº 1...
NUNCA VI O BRASIL JOGAR TÃO BEM!
COM UM BOM FUTEBOL, OS GOLS SÃO CONSEQÜÊNCIA...
GOOOOOL!
ESTAMOS NA FINAL!
VIVA!
BRASIL
O BRASIL NOVAMENTE CHEGA A UMA FINAL! APESAR DO CARREIRA, ATÉ QUE NÃO NOS SAÍMOS MAL! SERÁ QUE VAMOS SER TETRA AFINAL?

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Laurentino Gomes

Zé Carioca

Nº 2261
JULHO DE 2004

Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editora: Monica Alves **Repórteres:** Emerson Agune, Luise Takashina
Editores de Arte: Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini
Designer: Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro
Assistente de Produção: Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei
Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo
Colaboraram nesta edição: Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa), Robson Teixeira (arte)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grasselli **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **PUBLICIDADE Diretor:** Eduardo Leite **Gerente:** Renato Resston **Executivos de Contas:** Fábio Santos, João Eduardo Dias, Vlamir Aderaldo **Coordenadora:** Juliana de Moura **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ) **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor:** Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin **MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor:** Rodrigo Velloso **Gerente de Produto:** Nelson Azevedo **Estagiário:** Eduardo Dias **MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente:** Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Renata Marques **PLANEJAMENTO E PROCESSOS Gerente:** Auro Iasi **Consultora Financeira:** Sandra Laham **Consultor de Negócios:** Thiago Oliveira **Coordenador de Processos de Produção:** Roberto Faccio **Assistente de Produto:** Eduardo Leite Scutellaro

Publicações da Editora Abril - Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Disney, Guia do Estudante, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Manequim, Manequim Noiva, Nova **Turismo e Tecnologia:** Aventuras na História, Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Revista das Religiões, Superinteressante, Viagem & Turismo, VIP **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde!, Vida Simples **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo!, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

Zé Carioca (ISSN 0104-3404) é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 – 8º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP. Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2004 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. – Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Zé Carioca** não admite publicidade redacional.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP

IVC | CIPP | ANER

www.disney.com.br

EDITORA Abril
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emilio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

ATENDIMENTO AO LEITOR
Escreva pra gente!
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221,
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP
e-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES
Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

PARA ANUNCIAR
Tel.: (11) 3037-5930
www.publiabril.com.br

EDITORA Abril

ATENÇÃO

RAIVA

DESESPERO

CULPA

PREOCUPAÇÃO

SONO

IRRITAÇÃO

ALEGRIA

D´OH!

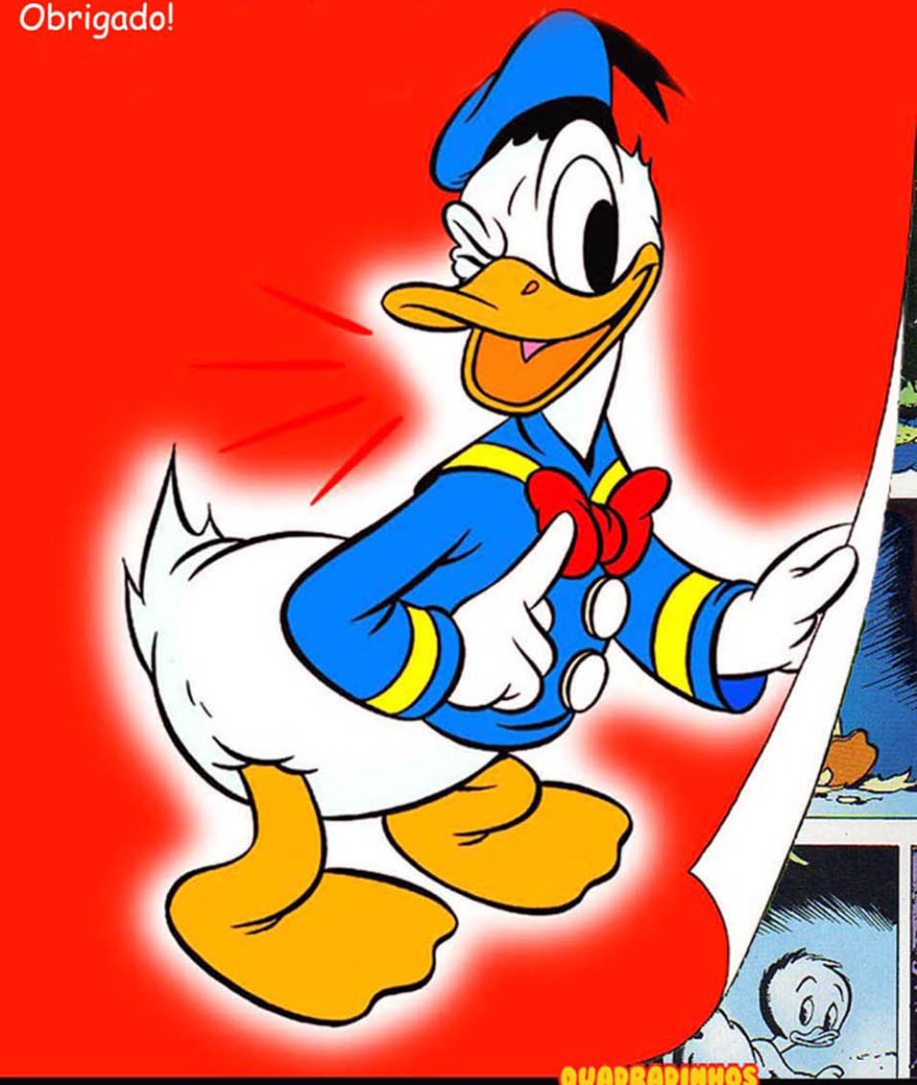
SIMPSONS
EM QUADRINHOS

JÁ NAS BANCAS!

TODAS AS EMOÇÕES DA TV AGORA NOS QUADRINHOS.

MATT GROENING

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM